

Munkaterv
2019/2020. tanév



Szeged, 2019. szeptember 14.

Alapadatok:

Székhely: 6722. Szeged, Tábor u.3.
Telephelyek: Tarjáni Kéttannyelvű Ált. Isk. és AMI
Tisza-parti Ált. Isk.
Kihelyezett oktatás: Dózsa György Általános Iskola
Arany János Általános Iskola
Zrínyi Ilona Általános Iskola

Személyi feltételek

engedélyezett álláshelyek száma	52,51
engedélyezett pedagógus álláshelyek száma	46,26
ebből könyvtáros	1,00
engedélyezett technikai álláshelyek száma	3,75
pedagógus álláshelyeken foglalkoztatottak létszáma	53,00
ebből részfoglalkozású	17,00
óraadók száma	6,00
új kolléga	1,00
pályakezdő (1-3 év)	7,00
intézményvezető	1,00
intézményvezető helyettes	3,00
osztályfőnökök	6,00

Tanuló létszám: 774 fő (2019. szeptember 14-i állapot)

Szolfézs osztályok száma: 32 osztály (székhelyen)
1 osztály (Tarjáni Kéttannyelvű Ált Isk.)
4 osztály (Tisza-parti Ált. Isk.)
3 osztály (Arany J. Ált. Isk.)
3 osztály (Dózsa Gy. Ált. Isk.)
Összesen: 43 szolfézs osztály

Tárgyi feltételek

A Király-König Péter Zenei Alapfokú Művészeti Iskolában 6 tanszakon, 19 szakon folyik az alapfokú zeneoktatás. A székhely mellett, két telephelyen, valamint a város néhány általános iskolájában kihelyezett oktatást is tartunk, kiegészítve az általános iskolák által nyújtott délutáni foglalkozásokat.

A Szegedi Tankerületi Központ támogatásával az iskola hangszerparkja folyamatosan frissül. Pályázati források és a költségvetésből biztosított az új hangszerek racionális vásárlása, a régiéket karbantartása.

A vonós- és fúvós hangszerek egy részét növendékeink használják, hangszerkölcsonzés keretén belül.

A hangszerek mellett az intézmény informatikai infrastruktúrája is folyamatosan fejlődik. A 2018/2019. tanévtől Sulinet 50/5 Mbit/s szélessávú internet vonal biztosítja az irodai munkához szükséges hálózatot, mely mellett a tantermek is internetes kapcsolódási lehetőséget kaptak. Ezzel mind az elméleti, mind a hangszeres tanítás korszerű, gyors és tanulói igényekhez alkalmazkodó, az IKT technológiát aktívan használó oktatási formát képviseli. A további fejlődéshez, a korszerű zeneiskolai munkához szükségesek a zenei szoftverek bővítése felé tett lépések megvalósítása.

Ahhoz, hogy az elméletoktatásba is be tudjuk vezetni az IKT technológiát, pályázati úton beszerzésre kerültek laptopok, projektorok, melyek folyamatosan segítik a digitális kompetencia fejlődését.

Belső működés feltételei

Székhely:	42 tanterem 2 hangversenyterem 1 „tanári” szoba
Telephelyeken, külső iskolák:	hangszeres oktatásra kijelölt termek

A Tábort utcai épület a belvárosban helyezkedik el, jól megközelíthető tömegközlekedéssel, személygépkocsival azonban a parkolás nem megoldott. Az épület fűtés rendszere nem megfelelő, a közösségi tereken és a mellékhelyiségekben nincs fűtés, a nyílászárók elavultak.

A székhelyen lévő tanterem felszereltsége kielégítő. A termek kis alapterületük miatt nem megfelelőek bizonyos hangszerek oktatására. A termek bútorzata régi. A termek közötti áthallás nagy, szükség lenne hangszigetelésre. A pedagógus létszám és a tanterem számból látható, hogy a termek elosztása komoly feladatot jelent minden évben a vezetés számára. A tanterem egy részében több, elsősorban részmunkaidőben foglalkoztatott pedagógus oktat. Miután egyéni oktatásról van szó, figyelembe kell venni a növendékek közismereti iskolai és egyéb elfoglaltságát, ezért a zenepedagógusok órarendjének kialakítása is többszörösen összetett logisztikai feladat.

Telephelyeinken, külső iskolákban kihelyezett zeneoktatást tartunk, elsősorban előképző évfolyamokon, alsó tagozatosok részére. Ezek a helyszíneken a teljes (6-10 évfolyamos) képzés nem oldható meg humán erőforrás és infrastruktúra hiánya miatt. Ennek következménye a korai „iskolaelhagyás”, lemorzsolódás. Sajnos a külső iskolákban sokszor méltatlan körülmények között kell az órákat megtartaniuk munkatársainknak. A zeneórák órarendjének alkalmazkodnia kell az általános iskolák napirendjéhez, a délutáni „kötelező” iskolai órák ütköznek a hangszeres és elmélet órákkal. A több éves tapasztalat azt mutatja, hogy az iskola egyrészt szeretné, ha náluk is lenne zeneoktatás, de az ezzel járó „kényelmetlenségeket” már nehezen tolerálják. Mit nevezek kényelmetlenségnek?

- tanterem biztosítása (a délutáni kötelező órák miatt nem tudja az iskola megoldani, torna, biológia, kémia szertárban kénytelen a pedagógus zeneórákat tartani)
- a napköziből kiengedni a gyermeket az iskolán belüli hangszeres vagy elmélet órára (a tanítókra plusz terhet ró, külön figyelni kell az adott gyermek távozására, visszaérkezésére)
- a közismereti iskolák tanítás nélküli munkanapján nem tudjuk a zeneiskolai órákat megtartani, nem kapunk kellő időben tájékoztatást, hogy az órákat átszervezéssel megtarthassuk.

10-15 évvel ezelőtt valóban a külső iskolákba kihelyezett zeneoktatásunk magasabb zeneiskolai tanulólétszámot generált, azonban mára inkább a gyermekek megőrzését segítjük a délutáni kötelező benntartózkodáskor.

A fent leírtak miatt teljesítményük és a tanévben elért eredményeik sem érik el a székhelyen tanuló növendékek szintjét.

Az oktató-nevelő munka

A Király-König Péter Zenei Alapfokú Művészeti Iskolában 6 tanszakon, 19 szakon folyik az alapfokú zeneoktatás. A 19 szakon két tagozatot különböztetünk meg, „A” és „B” tagozatot. „A” tagozaton a növendékek heti 2x30 perc hangszeres és 2x45 perces elméleti oktatáson vesznek részt. A kimagasló tehetségű növendékek, a főtárgy tanár megítélése és felvételi vizsga alapján „B” tagozaton folytathatják tanulmányaikat. A „B” tagozaton a 2x 45 perc hangszeres óra mellett 2x45 perc emelt szintű szolfézsoktatásban is részt vesznek növendékeink, felkészítve őket a zeneművészeti szakközépiskolai felvételire.

Legfontosabb feladatunknak tekintjük, hogy a hozzánk felvételt nyert gyermekek zenei képességét fejlesszük, tehetségét kibontakoztassuk, a zenét hivatásként választókat pedig segítsük a zenei pályára.

Mindezeket alátámasztva a kerettantervre és a helyi tantervre építve alakítjuk ki éves munkatervünket.

Az utánpótlás nevelése elengedhetetlen feladat. A zene szeretetére nevelés már a családban elkezdődik, de nem hagyható figyelmen kívül az óvodai nevelésben fontos helyet elfoglaló zenei tehetség gondozás.

Támogatására évtizedek óta zeneóvodai foglalkozásokat is tartunk, ma már inkább zeneiskolai előkészítőt, nagycsoportos óvodások részére, valamint szorosan együttműködve a város óvodáival, rendszeresen tartunk óvodai csoportoknak hangszerbemutatókat mind az iskolában, mind pedig az óvodákban.

Tanítványaink a félévi, év végi beszámoló, vizsgák mellett, növendékhangversenyeken, tanszaki hangversenyeken, városi, regionális, országos és nemzetközi versenyeken vesznek részt, ugyanakkor fontos feladatunknak tartjuk Szeged város zenei vérkeringésében is folyamatosan jelen lenni önálló zenei programokkal, szorosan együttműködve a város más zenei intézményeivel.

Szakmai alapidokumentum változása

A Szegedi Tankerületi Központ 2018. évi felterjesztési javaslata alapján a Király-König Péter Zenei AMI szakmai dokumentumaiban az intézmény Maróczy Géza téri telephelyén a zenei oktatást képviselő eddig tanszakok (zeneismeret, billentyűs) bővülnek a vonós tanszakkal.

Mérés, értékelés

Intézményünk, jellegéből adódóan nem vesz részt országos mérésben, növendékeink tudását a félévi és év végi meghallgatásokon, kishangversenyeken és versenyeken elért eredményeik alapján értékeljük. Az értékelési szempontokat tanszakokra, évfolyamokra lebontva a Pedagógiai Program és az SZMSZ részletesen tartalmazza.

Pedagógusminősítés, tanfelügyelet, önértékelés

A pedagógus életpálya modell bevezetése óta intézményünkben 47 pedagógus tett sikeres minősítést.

Doktori képzésben 2 fő vesz részt.

A BECS megalakulásával a pedagógusok önértékelése is elkezdődött, felkészülve a tanfelügyeleti eljárásra. 49 kollégának történt meg az önértékelése.

Intézmény kapcsolatai

Intézményünk kiemelkedő kapcsolatot ápol Szeged zenei intézményeivel.

Az SZTE Vántus István Zeneművészeti Szakgimnázium, az SZTE Zeneművészeti Kar növendékei közül sokan iskolánkban kezdték meg zenei tanulmányukat. A két intézménnyel rendszeresen szervezünk pályaaorientációs napot, évfordulós hangversenyeket.

A Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója, Barnák László és a Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatója, Gyüdi Sándor rendszeresen ad lehetőséget fiatal, tehetséges növendékeinknek, hogy a színház színpadán, a szimfonikus zenekar előtt, mint szólisták léphessenek fel. A színház és a Szegedi Szabadtéri Játékok zenés produkcióiban is egyre több növendékünk kap lehetőséget, hogy énekeljenek a gyermekkórusban. Az országos médiákban is rendszeresen hírt adnak iskolánkról (**MTVA, Bartók Rádió**)

Kiemelt eseményeink a 2019/2020. tanévben

Hangszersimogató óvodásoknak - havi rendszerességgel (2020. márciusáig)

„Zene Világnapja” koncert - 2019. 09. 30.

„Törpék és óriások” hangverseny - 2019. 11. 21.

„A magyar kultúra napja” hangverseny - 2020. 01. 21.

„Miből lesz a cserebogár?” zeneiskolás növendékeink koncertje a Szegedi Szimfonikus Zenekarral - 2020. 03. 08.

Tanítás nélküli munkanapok felhasználása

2019. december 07.

2019. december 14.

2020. január 31

2020. április 20.

2020. április 27.

2020. május 29.

Tervezett értekezletek

2019. szept. 2.: Tanévnyitó értekezlet

2020. január 31 : Félévi értekezlet

2020. jún.25. Tanévzáró értekezlet

Tanszakvezetői értekezletek: minden hónap első hétfő vagy kedd.

Szeged, 2019. szeptember 14.

Katona Judit s.k.
intézményvezető

Tanszakok éves munkaterve

Billentyűs tanszak éves munkaterve 2019-2020

- ♯ *Balázs-Piri Soma koncertje Budapest, /Medveczky Ádám/*
2019. szeptember 14.
- ♯ *Balázs-Piri Soma koncertje Budapest, /Hollerung Gábor/*
2019. szeptember 27.
- ♯ *Balázs-Piri Soma koncertje London*
2019. október 12.
- ♯ *IX. Ferenczy György Zongoraverseny Budapest*
2019. november 29-december 1
- ♯ *Balázs-Piri Soma Filharmóniai Koncertje Szeged / Gyüdi Sándor/*
2019. december 3.
- ♯ Félévi meghallgatások „A” és „B” tagozaton
2020. január
- ♯ *VII. Nemzetközi Zongora Fesztivál Törökszentmiklós*
2020. március 6-7.
- ♯ *VI. Országos Csembalóverseny Budapest*
2020. március 6-7.
- ♯ *Zenei pillanatok- Nemzetközi Zongoraverseny Topolya*
2020. március
- ♯ *X. Országos Verseny a Továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára*
Szentendre, 2020. március 27-29.
- ♯ *„Fantast” Nemzetközi Zenei Verseny Óbecse*
2020. május
- ♯ *Év végi meghallgatások „A” és „B” tagozaton*
2020. május
- ♯ *Tanszaki hangversenyek a tanévben folyamatosak*

Szeged, 2019. szeptember 10.

Hotziné Ördögh Margit - tanszakvezető

Fúvós Tanszak éves munkaterve 2019-2020

Szeptember:

- Óraszámok rögzítése, tanévkezdéshez kapcsolódó adminisztráció
- Juhászné Bodrogközy Eszter cikke megjelenik a Parlandoban: „Dr. Sebestyén István emlékére” címmel

Október:

- Danubia Talent Budapest Fodor Bálint kl.(PÉ)
- Amsterdam, Bongrats meghívásos barokk verseny fuv, +fur.(GL)
- Muzsikáló orvosok , Egyetemi Őszi Kulturális Fesztivál,Fuv.(GL)
- Megyei Rézfúvós Verseny Mórahalom

Február:

- Femus Fúvós Fesztivál és Verseny Szabadka fuv.kl.

Március:

- Országos Fuvola duó és kiségyüttes verseny Balassagyarmat
- Kiskőrösi Regionális. Trombitás Találkozó (Verseny) tr.(BA,BG)

Április:

- X. Országos Zenekari Verseny Amadeus Klarinétzenekar (BGY)
- Sistrum Fuvolaverseny Győr
- Megyei fuvolaverseny Makó (GL,BE)

Május:

- Fuvolaverseny Temesvár (GL)
- Öttemplom Fesztivál

Szeged, 2019. szeptember 10.

Összeállította :

Poljak Éva tanszakvezető

Vonós tanszak éves munkaterve 2019/2020

Időpont	Esemény, helyszín	Felelős
2019.08.14-23.	Európai Ifjúsági Zenekar, Darmstadt	Katona Judit
2019.09.25.-17.30	Szeptemberi Hegedűmuzsika (KKPZ 28-as terem)	Pécsiné P.M.
2019.09.30.-17.30	Zenei Világnap (KKPZ nagyterem)	Tóthné SZ.B.
2019.10.01.-10.00	Zenei Világnap Kiskundorozsmán (katolikus templom)	Pécsiné P.M.
2019.10.4-6.	Barokk Zenei Kurzus (MET Szegedi Kápolnája, Szeged, Bokor u. 5.)	Czéh Ágnes
2019.10.05.-10.00	XVI. Országos Koncz János Hegedűverseny regionális válogatója; SZTE Vántus I. Konzervat.	Újvári István
2019.10.16.-17.30	Októberi Hegedűmuzsika	Pécsiné P.M.
2019.10.18-23.	IV. Danubia Talents Nemzetközi Zenei Verseny, Budapest	Pécsiné P.M.
2019.11.13-14.	VI. Országos Bihari János Hegedű-, Gordonka- és Vonós Kamarazenei Fesztivál, Abony	Búzás Dóra
2019.11.27.-10.00	Hangszerbemutató óvodásoknak (KKPZ nagyterem)	Czéh Ágnes
2019.11.27.-17.30	Novemberi Vonósmuzsika (KKPZ nagyterem)	Pécsiné P.M.
2019.11.28.-16.00	Törpék és Óriások (KKPZ nagyterem)	Dombiné K.E.
2019.11.29-12.01.	XVI. Országos Koncz János Hegedűverseny, Szombathely	Tóthné SZ.B.
2019.12.16.-17.30	Karácsonyi Koncertek: Zenekari Hangverseny (KKPZ nagyterem)	Tóthné SZ.B.
2019.12.18.-17.30	Kamara Hangverseny	Tóthné SZ.B.
2019.12.19.-17.30	Növendék Hangverseny	Tóthné SZ.B.
2019.12.20.-18.00	Tanári Hangverseny	Tóthné SZ.B.
2020.01.23.-14.00	B-tagozatos vizsgák (KKPZ nagyterem)	Pécsiné P.M.

2020.01.28-29.-14.00	Félévi meghallgatások (KKPZ 28-as és saját termek)	Pécsiné P.M.
2020.01.25.-16.00	Újévi Hangverseny Kiskundorozsma (Petőfi Sándor Művelődési Ház)	Pécsiné P.M.
2020.02. hónap	Tanszaki kishangversenyek	Tóthné SZ.B.
2020.02. hónap	III. Regionális Hegedűverseny, Kecskemét	Zsigmond Gábor
2020.02.26-10.00	Hangszerbemutató óvodásoknak (KKPZ nagyterem)	Czéh Ágnes
2020.02. hónap	Előfelvételi a Zeneművészeti Szakgimnáziumokban	T.Borsós Krisztina
2020.03. hónap	Felvételi a Zeneművészeti Szakgimnáziumokban	T.Borsós Krisztina
2020.03.04.-14.00	XXX. Csongrád Megyei Kortárszenei Találkozó, Szentes	Katona Judit
2020.03.06.-12.00	Nőnapi Hangverseny (KKPZ nagyterem)	Zsigmond Gábor
2020.03. hónap	Kis kezek, nagy mesterek matinésorozat (Kisszínház)	Katona Judit
2020.03.18.-17.30	Márciusi Vonósmuzsika (KKPZ nagyterem)	Pécsiné P.M.
2020.03. hónap	Topolyai Zenei Napok	Zsigmond Gábor
2020.03.23.-17.30	J. S. Bach Emlékhangverseny (KKPZ nagyterem)	Pécsiné P.M.
2020.03.25.-10.00	Hangszerbemutató óvodásoknak (KKPZ nagyterem)	Czéh Ágnes
2020.03.27-19.	X. Országos Verseny Továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára, Szentendre	Zsigmond Gábor
2020.04.04.	Megyei Vonószenei Találkozó, Hódmezővásárhely	Tóthné SZ.B.
2020.04.06.	Kalandnap	Katona Judit
2020.04.08.	X. Regionális Csellista Találkozó és Szaktárgyi Verseny (KKPZ nagyterem)	Ondrik Zsuzsanna
2020.04. hónap	V. Országos Nagybögőfesztivál, Budapest	Csikós Árpád
2020.04.24-26.	Országos Zenekari Verseny, Budapest	Tóthné SZ.B.

2020.04.29.-10.00	Hangszerbemutató óvodásoknak (KKPZ nagyterem)	Czéh Ágnes
2020.05. hónap	Tanszaki kishangversenyek	Tóthné SZ.B.
2020.05.09.-10.00	V. Csongrád megyei Aranyhúr Hegedűverseny, Csongrád	Pécsiné P.M.
2020.05. hónap	X. Fantast 2019, Euroregionális Verseny, Óbecse	Zsigmond Gábor
2020.05.21.-16.30	Babakonzert	Tóthné SZ.B.
2020.05. hónap	XII. Beliczay Gyula Nemzetközi Hegedűverseny	Zsigmond Gábor
2020.05. hónap vége	Év végi vizsgák	Pécsiné P.M.
2020.06. hónap eleje	Év végi vizsgák	Pécsiné P.M.
2020.06.05-06.	Magyar Hegedű Ünnepe	Szecsődi Ferenc
2020.06. hónap	Mesterkurzusok, Zenei táborok	Zsigmond Gábor

Szeged, 2019. szeptember 10.

Pécsiné Pánczél Mária tanszakvezető

AKKORDIKUS TANSZAK MUNKATERV 2019/2020

Dátum	Esemény	Helyszín	Tanár
2019. október 5.	I. Dél-Alföldi Ütőhangszeres Szakmai Nap és Konferencia	KKPZI Szeged	Mucsi Gergő
2019. november 25-26.	Roth Ede szakmai nap gitártanárok számára	KKPZI Szeged	Dárdai Sándor
2019. november 27- december 3.	V.Szegedi Hárfaverseny	Szeged	Natalia Gorbunova
2020. január 20-tól 2020. február 3-ig	Továbbképzősök Országos Zenei verseny – válogató Szegeden	Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium	Dárdai Sándor
2020. február-március	Paulikovics Pál mesterkurzus	Szeged	Dárdai Sándor
2020. március	Kortárzenei Találkozó – Szentes	Szentes	Akkordikus
2020. március	Bács Topolya/Szerbia Nemzetközi Gitárverseny	Topolya/Szerbia	Dárdai Sándor
2020. március 27-29.	X. ORSZÁGOS VERSENY A TOVÁBBKÉPZŐ ÉVFOLYAMOKRA JÁRÓ TANULÓK SZÁMÁRA	Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskola - Szentendre	Akkordikus
2019. április 3-5.	XVI. Országos Ütőhangszeres Kamaraverseny	Váci Bartók - Pikéthy Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola, Alapfokú Művészeti Iskola	Mucsi Gergő
2020. április	Szegedi Nemzetközi Gitárverseny	Szeged	Dárdai Sándor
2020. május	Óbecse/Szerbia Nemzetközi Zenei Verseny - Gitárverseny	Óbecse/Szerbia	Dárdai Sándor

Szeged, 2019. szeptember 10.

Laskai Krisztián Zsolt tanszakvezető

Vokális tanszak éves munkaterve 2019/2020.

- 2019. szeptember 30. hétfő: Zenei Világnapi Koncert – König Hangkórus
- október: -
- november 11. : Bárdos hangverseny –König Hangkórus
- november : Törpék és Óriások – ének szakos növendékek
- december: Adventi hangverseny, Karácsonyi hangversenyek iskolai, városi – énekes növendékek, König hangkórus
- január: ének „A” és „B” tagozatos félévi meghallgatások, a Magyar Kultúra Napja hangverseny – König Hangkórus, énekes növendékek
- február: -
- március 17.: X. Országos Ádám Jenő Dalversenyre jelentkezés határideje
- április: ének tanszaki hangverseny, Éneklő Ifjúság Kórus Fesztivál- König Hangkórus
- május: Egyházzenei hangverseny – König Hangkórus, ének szakos növendékek; X. Országos Ádám Jenő Dalverseny, május 22-24-ig
- június: Ének „A” és „B” tagozat év végi vizsga; tanévzáró ünnepségen szereplés- König Hangkórus

Szeged, 2019. szeptember 10.

Szél Bernadett tanszakvezető

A zeneismeret tanszak éves munkaterve a 2019/2020 tanévre

időpont	program	felelős
szeptember 5. 30.	csoporthozbontás, órarend, órabeosztás tankönyvismerető továbbképzés, Gyula új tankönyvek bevezetése a helyi tanterv átdolgozása Zenei Világnapi koncert	Czéh Ágnes a tanszak tanárai a tanszak tanárai
október 21.	a helyi tanterv átdolgozása szolfézsnap, bemutató órák a Pro Musica Zeneiskolával közösen	Czéh Ágnes
november 8.	a helyi tanterv átdolgozása Kamenszky Dóra portfólió védése	Czéh Ágnes Kamenszky Dóra
december 6.	a szagimnáziumokba felvételizők meghallgatása Adventi koncertek, hangszerbemutatók	Kovácsné Tóth Ágnes a tanszak tanárai
január	B tagozatosok félévi meghallgatása	Czéh Ágnes
február	házi szolfézsverseny „Hangszerek” projektnap	a tanszak tanárai Czéh Ágnes
március 11.	XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny területi válogatója, Kecskemét	a tanszak tanárai
április 6.	Kalandnap	a tanszak tanárai
május 8-10.	XIII. Országos Kodály Zoltán Szolfézs- és Népdaléneklési Verseny Debrecen	a tanszak tanárai
június	4. osztályosok alapvizsgája B tagozatosok év végi meghallgatása	Czéh Ágnes

Szeged, 2019.szeptember 10.

Czéh Ágnes tanszakvezető